

**Положение  
о проведении выставки-конкурса  
«Магия бисера»**

**1. Общие положения.**

Организатор выставки-конкурса: МБУК «Мариинский Краеведческий музей»

Место проведения выставки-конкурса: г. Мариинск, ул. Рабочая, 15, МБУК «Мариинский Краеведческий музей».

Сроки проведения выставки-конкурса: с 20 ноября по 27 ноября 2015 года.

**2. Цели и задачи выставки-конкурса**

**Цель выставки** – популяризация традиционных женских рукоделий через демонстрацию лучших изделий из бисера.

**Задачи:**

1. знакомство с традициями бисерного рукоделия;
2. выявление талантливых рукодельниц, развивающих традиционные приемы бисероплетения и применяющих современные техники;
3. стимулирование создания новых творческих работ, способствующих повышению профессионального уровня участников.

**Тематические разделы (номинации) выставки:**

**«По одежке встречают...»**

Изделия из разноцветных стеклянных бусинок ценились на Руси наравне с жемчугом. Красивый и прочный бисер использовался в отделке народных костюмов (воротники, нагрудные части рубах, обшлага, пояса, подолы). Русские женщины также украшали бисером свои разнообразные по виду и форме головные уборы. Декорированные бисером аксессуары превращались в настоящие произведения искусства. В наше время рукодельницы, продолжая старинные традиции, создают уникальные авторские комплекты одежды и украшений. В этот раздел принимаются традиционные русские народные костюмы и современные предметы гардероба, украшенные бисером; аксессуары (кошельки, сумочки, пояса, ремни и др.), а также традиционные и современные украшения из бисера (гайтаны, ожерелья, колье, подвесы, серьги, браслеты).

**«Хозяйка в дому, что пчела в саду»**

В 19 веке увлечение бисером стало популярным среди всех сословий: от крестьян до барских домов. Украшению подвергались практически все домашние предметы: диванные подушки, каминные экраны, ширмы, шкафчики, секретеры, коробки, карточные наборы, скатерти, подсвечники, альбомы, письменные принадлежности и прочие предметы интерьера. Из бисера делались чехлы для зонтиков, обложки для книг и альбомов, ящички для перстней, пасхальные яйца. Бисером оплетали чернильницы, подсвечники, подстаканники, лотки под флаконы. В этот раздел принимаются предметы интерьера, домашнего обихода, украшенные бисером.

**«Бисерная флористика».** Цветочные композиции из бисера, деревья бонсай украшают сегодня интерьер, подчеркивая индивидуальность любого дома, создают уют и изыск. Широкое распространение получили картины, вышитые бисером разнообразной тематики: природа (пейзажи, натюрморты),

духовное направление (иконы, церкви), копии картин известных художников, мир животных и птиц.

В раздел принимаются предметы интерьера, флористики, украшенные бисером или выполненные из него в различных техниках - вышивка, ткачество, вязание крючком и спицами.

### **3. Участники выставки-конкурса**

В выставке-конкурсе могут принять участие творческие мастерские, кружки, иные творческие коллективы учреждений культуры и образования, детские школы искусств, дома и школы ремесел, мастера, педагоги, любители, занимающиеся плетением из бисера.

### **4. Условия и порядок проведения выставки-конкурса**

На выставку принимаются отдельные работы и сюжетные композиции, соответствующие тематическим разделам выставки. Работы могут быть выполнены из бисера с применением других материалов.

### **5. Отбор и прием работ на выставку-конкурс**

Заявки на участие в выставке и творческие работы должны быть представлены автором или его доверенными лицами, представителями направляющих организаций для рассмотрения в Краеведческий музей, который осуществляет отбор работ только с 10 по 18 ноября 2015 года с 10.00 до 17.00 часов по адресу: г. Мариинск, улица Рабочая, 15.

Музей отбирает для экспонирования не более двух работ от одного автора, не более трех работ от студии, мастерской, кружка, иного творческого коллектива. Размер работ не ограничивается. Организаторы оставляют за собой право отбора работ в экспозицию. Изделия предоставляются на выставку только с приложением сведений об авторах, отраженных в заявке. Все работы должны иметь название и быть подписаны. В случае несоблюдения этих правил, организаторы оставляют за собой право отклонить поданную заявку.